Doniceti opera "Dons Paskvāle" *Garnjē* opernamā un Parīze!

26.06. – 29.06.2027, 4 dienas, cena 2100 EUR

Gaetano Doniceti „Dons Paskvāle" ir viens no izcilākajiem itāļu komiskās operas šedevriem. Interesants vēsturisks fakts — šī opera savu pasaules pirmizrādi piedzīvoja tieši Parīzē, kur Doniceti to sarakstīja speciāli tā laika spožākajiem dziedātājiem. Opera ir ārkārtīgi dinamiska un melodiska. Tajā skan slavenā Norīnasārija „Quel guardo il cavaliere", Ernesto romantiskā serenāde „Com'è gentil", kā arī viens no operas vēsturē virtuozākajiem un ātrākajiem mēles mežģu duetiem „Cheti, cheti immantinente" (starp Donu Paskvāli un doktoru Malatestu). Parīzes Nacionālās operas vēsturiskā ēka Palais Garnier ir viena no greznākajām operām pasaulē. Tieši Garnjē ar tās intīmāko zāli, zeltījumiem un Marka Šagāla apgleznotajiem griestiem ir ideāli piemērota 19. gadsimta komiskajai operai, ļaujot labi saskatīt dziedātāju mīmiku un komisko aktierspēli.

Dzīvosim un dzīrosim kā francūži – nesteidzīgi baudīsim dzīvi! Parīze joprojām ir pasaules modes, mākslas un mūzikas galvaspilsēta. Parīze ir viena no fotogēniskākajām pasaules pilsētām. Un viena no retajām lielpilsētām, kuru var izstaigāt kājām. Tā ir pilsēta ar īpašu ķīmiju - pats gaiss jau mudina baudīt, izgaršot; te soļiem uzreiz ir cits ritms - daudz lēnāks, nesteidzīgāks. Parīze – daudz mazo ieliņu, daudz pastaigu pa vietām, kur allaž paiet garām, jo lielie objekti vairāk vilina! Dzīvosim 4* viesnīcā 5 minūtes no Garnjē operas, baudīsim gardas vakariņas Michelin saraksta restorānos! Santē! Daudz staigāsim – jo tikai tā var ieraudzīt īsto Parīzi!

1. diena - 26.06. Francija tikai pāris stundu attālumā (P)

- Lidojums Rīga – Parīze 07:00 – 08:50
- Transfērs uz 4* viesnīcu Parīzē pašā pilsētas sirdī. Noliekam mantas un dodamies uz La Fajettes galeriju, uz kupolu, lai apskatītu Parīzes operu no augšas. Varbūt izdosies ielūkoties arī galvenajā bankā, kur ir viens no senākajiem un nozīmīgākajiem seifiem! Ekskursija pilsētā ar vietējo gidu ar kājām pa Parīzi!
- Pusdienas – tipiskā franču restorānā, lai iepazītu franču virtuvi!
- Vakars brīvs – atpūtai vai saviem Parīzes apgūšanas mērķiem!

2. diena - 27.06. Parīze un tās muzeji (B,V)

- Musée Jacquemart-André - Ievērojama 15.–18. gadsimta Eiropas mākslas kolekcija, kas izstādīta greznā 19. gadsimta pilsētas mājā.
- Musée de l'Orangerie, kas iepazīstina ar impresionistu un postimpresionistu darbiem, te ir apskatāmas Kloda Monē, Pola Sezana, Anrī Matisa, Pablo Pikaso, Pjēra Augusta Renuāra, Amedeo Modiljāni, Andrē Derāna, Chaima Sautīna, Marijas Lorensinas, Morisa Utrillo, Pola Gogēna, Alfrēda Sislija, Anrī Ruso, Pjēra Renuāra un citu gleznas
- Brīvais laiks pilsētā – šopingam vai vēl kādam muzejam?
- Vakarā dodamies uz labu restorānu, svinēt dzīvi Parīzē!

3. diena - 28.06. Parīze – un Garnjē Opera (B, P)

- *Bourse de Commerce — Pinault Collection* ir viens no iespaidīgākajiem mūsdienu mākslas muzejiem Eiropā, kas atrodas pašā Parīzes vēsturiskajā centrā. Tas tika atvērts 2021. gadā un ir kļuvis par obligātu pieturas punktu ikvienam arhitektūras un laikmetīgās mākslas cienītājam.
- Kopīgas pusdienas tipiskā franču restorāna!
- 18:30 ar kājām dodamies uz Garnjē operu, lai pl 19:30 baudītu Doniceti meistardarbu skaistajā opernamā! Bagātais, bet untumainais vecpuisis Dons Paskvāle vēlas sodīt savu brāļadēlu Ernesto, jo tas atsakās precēt bagātu līgavu un mīl trūcīgo, bet atjautīgo atraitni Norīnu. Paskvāle nolemj pats apprecēties, lai atņemtu Ernesto mantojumu. Viņa draugs doktors Malatesta izstrādā viltīgu plānu — viņš iepazīstina Paskvāli ar savu it kā kautrīgo un paklausīgo „māsu Sofroniju" (kura patiesībā ir pārģērbusies Norīna). Tiklīdz noslēgts fiktīvais laulību līgums, „līgava" pārvēršas par neciešamu, izšķērdīgu tirāni, padarot Paskvāles dzīvi par elli, līdz viņš pats ir gatavs piekrist jebkam, lai tikai no viņas tiktu vaļā.

4. diena - 29.06. Parīze (B)

- Brīvais laiks – varbūt vēl kāda muzeja apskatei vai liderīgai pastaigai pilsētā vai šopingam... tāpēc Parīzes veikali – ir lieliska izvēle, lai papildinātu savu garderobi!
- Ap pl 16:00 transfērs uz lidostu
- Lidojums Parīze – Rīga 19:30 – 23:00

Ceļojuma cenā ietilpst:

- Lidojums Rīga – Parīze– Rīga (Airbaltic, ekonomiskā klase, nododamā bagāža 23kg, rokas bagāža 8 kg)
- Komfortabls autobuss ceļojuma laikā (ceļu nodoklis, degvielas izmaksas, autostāvvietas, maksas ceļi, iebraukšanas maksas)
- Dzīvošana 3 naktis 4* viesnīcā Parīzē, ar brokastīm divvietīgos numuros (tūristu nodoklis viesnīcās 8.45 EUR x 3)
- Grupas vadītājs no Rīgas
- Ekskursijas pēc programmas – ar vietējo gidu krievu/angļu valodā - 1., 2.dienā
- Ceļojuma organizēšana

Mobilais tālrunis: 29626622 E-pasts: info@menessdiena.lv Mājas lapa: https://menessdiena.lv

- Operas izrāde Garnjē Operā - biļešu noformēšana 1.kategorija = parters
- Ieejas biļete Oranžērija muzejā
- Ieejas maksa Jacquemart-André muzejā
- Ieejas biļete Bourse de Commerce
- 1 Vakariņas un 2 pusdienas - vairākās kārtās un glāzi vīna!

Ceļojuma cenā neietilpst:

- Personīgie izdevumi
- Ieeja baznīcās
- Ceļojuma apdrošināšana
- Dzeramnauda šoferim

Ievērībai:

- Ceļotājiem, kuri ceļo vieni un neatrod līdzbraucējus, ir pienākums piemaksāt par vienvietīgu numuru 700 EUR
- **Maksimālais skaits grupā ir 12 personas**. Ja 30 dienas pirms ceļojuma tūristu skaits grupā ir mazāks, ceļojums tiek organizēts, mainot cenu, vai tiek atcelts
- Ceļojuma cena var pieaugt, mainoties LR likumdošanai "Par PVN", lidostu nodokļiem, kā arī saistībā ar ASV dolāra kursa un degvielas cenas sadārdzinājumu
- Izbraukšanai no valsts ir nepieciešama derīga pase vai ID karte
- Ja kāds no muzejiem nebūs pieejams, tas tiks aizstāts ar citu – līdzvērtīgu!

Pieteikšanās ceļojumam:

Samaksas veids	Summa (EUR)	Apmaksas datums
Avansa iemaksa	700.00	Saņemot rēķinu
Otrā iemaksa	700.00	25.02.2027
Atlikusī summa	700.00	25.04.2027

Atteikšanās no ceļojuma:

Laika posms		Ieturētās maksas apmērs
Līdz	25.02.2027	450.00 EUR
No	26.02.2027	50% no Pakalpojuma cenas
No	26.04.2027	100% no Pakalpojuma cenas